

APOSTOL Y CIVILIZADOR

BOLETIN DE DIVULGACION DE FRAY JUNIPERO SERRA
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"

Director: P. Salvatiano Vicde o.f.m

Con licencia eclesiástica.

DEPOSITO LEGAL P.M. 178 - 1974

Publica: Fraternidad de Franciscanos O.F.M. PETRA (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 561267 Impreso en OFFSET PROPIO

FEBRERO, 1979. NUMERO 56

ACUDE A FRAY JUNIPERO SERRA



Sí, amigo lector, te lo digo y te lo repito: "Acude a Fray Junípero Serra", ya que él es un Santo, y como tal tienes que considerarlo.

No veas en el Apóstol de California a un mero colonizador de tierras desconocidas. Para ello, no hubiera él renunciado a su Borla y su Cátedra, ni hubiera dejado a sus ancianos padres, ni abandonado la dulce paz de su celda.

Junípero Serra, como Francisco su Seráfico Padre, ardía en el celo por la conversión de los gentiles y por la salvación de las almas. Por ellas, sacrificó las ilusiones de su florida juventud y se consagró a la conversión y civilización de los indios, primero en la Sierra Gorda y más tarde en la California, e hizo de ellos hijos de Dios y vasallos del Rey de España.

Como Misionero Católico y como Apóstol de Cristo, tienes que considerar tú, antes de todo, al Venerable Junípero Serra y más ahora que se está tramitando su Causa en Roma.

Tenle por Santo, pues santa fue su vida, santas fueron sus obras y santa fue su muerte. Y ruega a Dios que nos conceda la gracia de verle pronto en los Altares, coronado con la gloria inmarcescible de la Santidad.

Acude al Padre Serra con igual confianza con que acudirías al Santo de tu mayor devoción.

Son ya numerosísimas las personas que han experimentado en sí mismas o en sus familiares la amorosa protección de este Siervo de Dios. ¿Por qué no has de ser tú uno de estos favorecidos por el Padre Junípero Serra?

Miguel Ramis Moragues.



Historia y comentario de la vida del venerable P. Junípero Serra

Por el P. David Cervera, o. f. m.

XXXI

LA EXPEDICION HACIA NUEVOS DESCUBRIMIENTOS Y NUEVOS GENTILES

La flamante fragata había llegado dos días antes que Junípero a Monterrey. Todos se habían aprestado a descargarla porque el hambre les había supuesto enormes privaciones. (Dios bendecía por la mano de Junípero a sus evangelizadores).

No obstante, esta llegada no era el objetivo final, sino el conocimiento de otra epopeya, de nuevas singladuras en busca de ignotos horizontes hasta más allá del paralelo 38, del puerto de San Francisco, que era el paraje del que tenían cierta noticia. Posiblemente se pretendía llegar hasta los establecimientos de los rusos, según se creía.

Juan Pérez, el comandante, está presto para partir; Junípero le pone a su disposición a los Padres, Crespí y de la Peña. No tuvo el P. Serra reserva de manifestar que habría ido personalmente muy a gusto en la expedición. Dijo la misa a bordo y les predicó sobre el honor que significaba marchar hacia nuevas expediciones y conquistas. Salió el Santiago y regresó dos días después a causa de lo desfavorable de los vientos. Oportunamente hizo en este entre-acto aparición el San Antonio en el puerto.

Este acontecimiento favoreció los planes de la expedición, pues se reclutaron marineros expertos del San Antonio y algunos instrumentos que poseía Cañizares. El 14 de Junio se hacía a la mar.

Desgraciadamente, esta navegación de diez semanas, no había dado resultado positivo, pues no había tocado tierra, ni había enarbolado la cruz como signo de conquista. Se había llegado, no obstante, al grado 55. Sólo hablaron de nieblas y ventisqueros y al parecer confundieron las humaredas de los indios por nubes.

Sin embargo, ocurrieron dos sucesos que por lo menos no hicieron inútil aquella búsqueda. Los nativos tomaron la iniciativa de aproximarse a la fragata, en vista de que fondeaban los visitantes. La primera visita fue en el grado 55, algo así como un contingente de un centenar de "mujeres que cantaban y bailaban al son de instrumentos, hombres de buena apariencia, de piel blanca, cabellera rubia, ojos azules, vestidos con larga túnicas" -en la opinión del historiador- que sobre veintiuna chalupa ofrecían sus mercaderías de cuerno y de madera labrada. Pero los españoles desconociendo el móvil verdadero, se adelantaron a alta mar. Esta misma escena se repitió más al sur, en el paralelo 49. En esta ocasión eran 15 las canoas, que semejantes a las anteriores, pero quizá de gente más tímida, venían a vender sus manufacturas caseras.

El P. Junípero le notificaba a Bucarelli que la expedición no había sido demasiado satisfactoria, si se considera lo cuantioso de lo invertido, pero tampoco se debe aceptar como fracaso. De forma que para excitarle a proseguir en la última aventura, en la que el P. Serra jugaba sus bazas, le escribía: "Permitidme os felicite ya por ello mil veces, mi querido y venerado señor, y que desee tener que felicitarle aun más en el porvenir." Serra se lamentaba de no haber ido, pues se decía para sí, "hubiéramos bajado a tierra y plantado la cruz." A su tiempo se seguirá con la narración de la segunda y tercera expedición.

LA MUSICA EN LA VIDA DE LAS MISIONES CALIFORNIANAS

-XI-

LAS BANDAS DE MUSICA Y ORQUESTAS EN LAS MISIONES.-Ciertamente todos los instrumentos asequibles se usaban en las bandas u orquestas misionales, a no ser que éstas fueran pequeñas. Tal como la orquesta de San Gabriel en 1826, pues considerado este grupo por un trampero americano, Harrison S. Rogers, quien permaneció dos veces en la misión, nos dice que consistía su orquesta en dos violines, un contrabajo, la trompeta y el triángulo. Los oyó tocar una noche durante dos horas a la puerta de la vivienda del P. Misionero y añade en su sencilla crónica: *"Ejecutaban música tolerable"*.

Otros centros misionales que poseían bandas u orquestas y a veces bastante numerosas, eran las misiones de San José y Santa Bárbara, obra del P. Durán; como también las de Santa Inés, La Purísima Concepción, San Fernando, San Antonio y Capistrano.

Estos grupos musicales además de contribuir notablemente en las distintas solemnidades de la misión, añadían mucha animación en la vida y felicidad del poblado indígena. Otras actuaciones de gran relieve tenían lugar cuando se les pedía tocar en bodas y bailes organizados por los colonos blancos. Más aún, se trasladaban de vez en cuando a otras misiones para amenizar sus fiestas particulares. Así por ejemplo con ocasión de la dedicación del segundo templo de la misión de Santa Bárbara en 1820, encontramos las bandas de las misiones de Santa Inés y la de San Fernando tocando junto con los músicos locales. Dice el P. Francisco Suñer describiendo el acontecimiento que *"mientras se disparaban los cohetes, tracas y petardos, seguidos por el castillo de fuegos artificiales, tocaron con gran entusiasmo durante dos horas consecutivas"*.

La admiración por una orquesta india, de la iglesia o banda del pueblo, se incrementa cuando recordamos que no pocos de sus instrumentos, particularmente los de la familia del violín, fueron hechos en la misma misión. Los restos de un violín construido en la localidad aún se pueden contemplar en el museo de la misión de Santa Bárbara, y en la rara foto del último coro indio de la misión de San Buenaventura, notamos que la flauta estaba hecha ingeniosamente del cañón de un viejo fusil. Naturalmente, sin embargo, estos productos caseros no podían compararse con los instrumentos fabricados en Europa y México.

Este hecho anterior fue bien comprobado por el capitán francés Auguste Duhaut - Cilly, quien se hallaba en la misión de San Luis Rey durante la fiesta de San Antonio en 1827 y nos deja consignado: *"La celebración empezó con la misa mayor, el canto y la música ejecutado todo por los neófitos cantores y músicos. Había tantos como en Santa Bárbara y de mucha menos habilidad, sin embargo debe notarse que la mayor parte de los instrumentos usados por ellos se manufacturaban en la misma misión y que eran de muy inferior calidad"*.

Problemente los Padres y los músicos hacían muchas de las cuerdas de sus violines, pues Europa estaba muy lejos para importarlas y los barcos rara vez iban allí desde Méjico.

Glosas a Fray Junípero Serra

XIII

MEJICO

Por enfermedad de algunos,
fue preciso dar la salida,
a lomo de caballo unos
y a pie otros, inician la partida.

Para ver a los pobladores
y sus costumbres analizar,
Serra pide a sus superiores,
a pie la caminata realizar.

Méjico era la nueva meta,
a unas cien leguas de distancia,
de muchos peligros repleta,
en la vía no daban ganancia.

El buen fraile era andariego,
por desconocidos caminos,
sentía nostalgia desde luego,
pensando en Petra y sus vecinos.

Las manos que la cruz portaban,
con materiales e instrumentos,
fueron lo que más encauzaron,
de Serra los pensamientos.

Los misioneros y agricultores,
para enseñar cosas sencillas,
de arados eran portadores
y con ellos, nuevas semillas.

Méjico con ricos palacios,
de lejos era distinguida,
con sus conventos y colegios,
por los españoles construida.

Después de largas jornadas,
a Méjico llegan sudorosos,
por las caminatas realizadas,
Serra y los demás religiosos.

En el convento es acomodada,
y con descansos merecidos,
la expedición a su llegada,
por los superiores reconocidos.

M. Llinás.



EL ALMENDRO. APORTACION DE LA FAMILIA SERRA



Una de las maravillas que nos ofrece la naturaleza durante el mes de Enero, es la floración de los almendros, estos árboles valientes, que con sus madrugadores florecillas, desafían los fríos que les acechan. Con sus blancas y casi espontáneas flores parece que intentan hacernos partícipes de su alegría y libertad. Su blanco manto que embellece nuestros campos, año tras año, esperado y gozado, ya es parte de cada uno de nosotros.

Y precisamente como una flor más del mes de Enero, el día 11 del año 1741, hace 238 años, nació en este pueblo nuestro, otro miembro de la familia Serra, hijo de Juana María Serra, hermana de Fray Junípero Serra, bautizado con el nombre de Miguel Ribot y Serra, y conocido posteriormente por Fray Miguel de Petra. Parece que heredó de la familia, su baja estatura, la perseverancia y la fe cristiana. Fue capuchino, profesor de filosofía, matemático y arquitecto, dando testimonio de su sabiduría.

El 25 de Septiembre de 1778, en el acto de inauguración de la Sociedad Económica de Amigos del País, se propuso la creación de una Escuela de Matemáticas en Palma, "en vista de la estrecha unión y precisa dependencia que en todas las naciones cultas han conocido siempre tener la agricultura, mecánica, arquitectura, navegación y demás artes de las ciencias matemáticas", Fray Miguel fue el primer profesor.

La labor de la Sociedad Económica, de la cual fue miembro Fray Miguel, fue eficaz en la agricultura, especialmente el impulso que dio a la plantación del almendro. Se hicieron planteles y viveros, y se repartieron

gratuitamente pies jóvenes a los agricultores que deseaban hacer plantaciones. Muchos de los viejos almendros que enriquecen nuestros campos son fruto de aquella labor iniciada y continuada durante años por los Amigos del País.

Por otra parte, lejos de su patria chica y ya en los últimos años de su intensa vida, posiblemente el Padre Serra veía las primeras flores de los almendros californianos, hoy grandes productores mundiales de su fruto.

Jaime Ribot. Enero 1979

VAGUEDADES

Una Cruz tallada en piedra señala en Bonany el lugar en donde Fray Junípero predicó su último sermón.- Terminaba un largo invierno y con él una austera Cuaresma que no era más que una prolongación de los ayunos de todo el año. Las campanas habían sonado a gloria y la primavera un poco tardía en nuestro pueblo se presentaba ya, y la gente subía alegre y bulliciosa por senderos entre pinos, mirtos y madreselvas a Bonany.- Bonany fue tu calvario Junípero.

¡Cuántos recuerdos se agolpan a tu mente! Los primeros pasos junto a la Virgen, más tarde tus correrías por el monte.-

Aquel día que entre alegre y asustado le confiaste a la Virgen tu secreto, tu vocación, y Ella te sonrió más dulcemente, y tú bajaste al pueblo más animado.- Ahora, este pueblo lo tienes a tus pies y tú lo miras para fijarlo eternamente en tu retina.- Junto a ti tus amigos, tus vecinos, tus parientes, la gente toda se apresta a oírte y sale de tus labios engendrados por el dolor la más bella de las despedidas.-

Una vacilación, sí, Junípero vaciló y pasó el momento más doloroso de su vida, la causa, unas lágrimas de mujer, lágrimas de amor de madre que lentamente corrían por las mejillas de la tuya.- Después el regreso triste y silencioso. ¡Cómo veló tu madre la última noche que pasaste en tu casa! de puntillas entró en tu cuarto donde fingías dormir y te miró una y otra vez y con suavidad, como saben hacerlo las madres, apartó el pelo de tu frente y te besó dejándote con su beso eterno sabor a madre.-

Llegó el momento de la partida y un abrazo os funde a los tres.

¿Cuál sufre más, el hijo que se marcha con una ilusión o los padres que se quedan con un recuerdo?.- Pero ellos saben decir, con el poeta: Dios lo ha querido así, bendito sea.-

A. Ribot.

En el ejercicio de su deber de enseñar, anuncien a los hombres el Evangelio de Cristo, deber que descuella entre los principales de los Obispos, llamándolos a la fe por la fortaleza del Espíritu o afianzándolos en la fe viva; propónganles el misterio íntegro de Cristo, es decir, aquellas verdades cuya ignorancia es ignorancia de Cristo, e igualmente el camino que ha sido revelado por Dios para glorificarle, y por eso mismo para alcanzar la bienaventuranza eterna.

CONCILIO VATICANO II. Decreto sobre el oficio pastoral de los obispos

AGRADABLE VISITA

Como anunciábamos en el número anterior, ha tenido lugar la Visita Pastoral en Petra. El Sr. Obispo de la Diócesis de Mallorca, Dn. Teodoro Ubeda, tuvo la deferencia de visitar las dependencias del Boletín APOSTOL Y CIVILIZADOR, y tras informarle de todo cuanto se refiere a su redacción e impresión, nos dejó constancia de su visita, dirigiéndose a todos nuestros lectores.



Con ocasión de la Visita Pastoral al Convento Franciscano de Petra, un saludo y un recuerdo a todos los lectores de "Apostol y Evangelizador"

+ Teodoro Ubeda Ob. Mallorca
19 Enero 1.979

Romanos 10, 13-15

«Pues todo el que invoca al nombre del Señor se salvará. Ahora bien: ¿Cómo van a invocarlo si no creen en El?, ¿cómo van a creer SI NO OYEN HABLAR DE El?, ¿y cómo van a proclamar SI NO LOS ENVIAN? Lo dice la Escritura: «¡Qué hermosos los pies de los que anuncian el Evangelio!».

Segunda carta a Timoteo 4, 1-5

«Ante Dios y ante Cristo Jesús, que ha de juzgar a vivos y muertos, te conjuro por su venida en majestad: PROCLAMA LA PALABRA, insiste a tiempo y a destiempo, REPRENDE, reprocha, EXHORTA, con toda paciencia y deseo de instruir. Porque vendrá un tiempo en que la gente no soportará la doctrina sana, sino que, para halagarse el oído, se rodearán de maestros a la medida de sus deseos; y, apartando el oído a la verdad, se volverán a las fábulas. Tú estate SIEMPRE ALERTA: soporta lo adverso, CUMPLE TU TAREA DE EVANGELIZADOR, DESEMPEÑA TU SERVICIO.»

El Sr. Obispo en Petra

Tal como estaba anunciado el Sr. Obispo de Mallorca, Don Teodoro Ubeda Gramage, realizó durante el pasado mes de Enero su primera visita pastoral a Petra. Esta empezó el viernes día 12 con una visita a las escuelas de Petra. El Sr. Obispo explicó a los escolares su labor de pastor de la iglesia mallorquina y respondió a las preguntas que éstos le formularon. El mismo día visitó el Santuario de Bonany.

El domingo siguiente, día 14, celebró la misa de las 11 hs. en la Iglesia Parroquial y posteriormente dialogó con los componentes de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional y visitó el Club Juvenil. Previamente a estos encuentros recibió el saludo de las autoridades locales.

Aquí quedaron interrumpidos los actos de esta visita hasta el día 19, en el que el Sr. Obispo dedicó toda la tarde a Petra. Visitó el Museo y Casa Serra, el Convento de Religiosas Franciscanas, algunos enfermos en su domicilio y mantuvo una reunión con las catequistas. Por la noche celebró la misa en el Convento de San Bernardino y posteriormente se reunió en el Centro Parroquial con los chicos y chicas que se preparan para recibir el Sacramento de la Confirmación, y todas las personas que desearon acudir a dialogar con él.

El último acto del Sr. Obispo en Petra

fue un encuentro con todas las catequistas del sector, la tarde del domingo día 21.

En mi opinión la visita pastoral del Sr. Obispo a Petra, ha tenido dos puntos fundamentales. Por una parte ha servido para desmitificar su figura, ya que se ha caracterizado por su naturalidad y sencillez. Quizás la anecdótica frase del propio prelado "no soy un marciano caído del cielo" sea una buena forma de definir esta intención, y de otra parte ha servido para animar la actividad parroquial, especialmente la participación activa y comprometida de los fieles, aludiendo para ello a la creación del Consejo Parroquial de Pastoral.

Lorenzo Riera

LA COLONIA "PETRERA" DE PALMA

Es de todos sabido que hay una serie de villas y ciudades que en las grandes capitales o en aquellos poblados donde residen numerosos habitantes de una misma procedencia se organizan en *peña* o en *colonia*. En Palma, entre otras, funcionan las colonias de Inca, Felanitx, Porreras, etc.

Sé que petrenses de buena voluntad han lanzado, años atrás, la acertada idea de fundar la colonia palmesana de petrenses. Incluso parece que no ha faltado algún que otro intento de llevarla a cabo. ¿Por qué, a la hora de la verdad, todo quedó en meros buenos propósitos?

Es indudable que semejantes asociaciones tienen sus ventajas. Hoy, más que nunca, en que la idea de socialización se abre paso a marchas forzadas, es necesario que nos reunamos en torno a un ideal o meta común. De su buena organización dependerá en gran parte el éxito de la futura "colonia petrera".

Los petrenses interesados en la realización de este proyecto pueden comunicarlo oralmente o por escrito a la dirección de este Boletín Juniperiano. Esperamos adhesiones y sugerencias. Con los ofrecimientos que lleguen se podrá programar y proponer algo concreto, ya que gracias a las columnas del Boletín será fácil contactar con la mayoría de paisanos residentes en Palma, para exponerles lo que se pretende llevar a cabo.

Un lector.

EL ANGULO DEL MEDITADOR

Por D. Miguel Ramis Alonso, pbro.

Tolerancia y fanatismo, luces y superstición, progreso y atavismo, son palabras de lucha usadas por los hombres en momentos de desorientación.

* * *

Cuando se atiende a las palabras en boga más que a la verdad contenida en ellas, vienen avances peligrosos o bogadas en un solo sentido, con pérdida de la ruta hacia la realidad.

* * *

El punto de vista jamás a olvidar, se concreta en lo que es humano, razonable y moral.

* * *

Obrar bien, es más importante que el entusiasmo religioso.

* * *

No obrar como es debido cubriéndose con el manto de la religión es la peor de las hipocresías humanas.

* * *

El despotilla es hombre indigno de la Iglesia.

¿ NUESTRA PLAZA MAYOR ?



ABREVADERO DE LA PLAZA MAYOR AL QUE HACE
REFERENCIA ESTE ARTICULO. HOY DESAPARECIDO

Al contemplar nuestra plaza actual forzosamente no puede uno por menos de preguntarse cuál fue el autor de semejante dislate. Ahora en que tanto se habla de atentados urbanísticos y ecológicos, salta a la vista que nuestra plaza ha tenido que ser objeto de una serie de inexplicables mutilaciones y cambios más o menos afortunados.

"Los cronistas baleares, escribió Berard en 1789, dicen que esta villa fue una de las 11 fundadas con título de tal por el rey Don Jaime II y que, en el año 1300, Pedro Sturs y Raimundo Desbrull fueron nombrados para dirigir el proyecto y para demarcar sus calles y plazas... Sus calles son espaciosas, derechas y simétricas; la plaza es ancha, con su pozo abrevadero, y sólo le afea unos grandes caserones que se han arruinado."

Años más tarde, en 1840, el Cronista de la Provincia, Don Antonio Furió, después de visitar también Petra, escribió: "Lo que sentimos es que sobrando terreno para extender la población, haya consentido el Ayuntamiento que en medio de su anchurosa plaza se hayan edificado casas, con lo que ha perdido aquella esplendidez que semejantes sitios requieren, y que tanto contribuyen a la comodidad del vecindario y al lustre de la población."

Sabemos, pues, de buena tinta y con certeza, que la plaza ha sido objeto de verdaderos atentados, y quien los ha cometido o tolerado ha sido precisamente el encargado de conservarla. La plaza mayor, a que alude luego el Señor Furió en su relato, y la plaza ancha del Señor Berard, se refieren a la plaza trazada por orden de Jaime II, que comprendía toda la illa o manzana, delimitada por las calles: Hospital, Sol, Manacor y Palma.

No se concibe, por tanto, en modo alguno, que se haya podido cometer tal desaguisado. Los atentados urbanísticos actuales tienen antecedentes tan lamentables como éste de nuestra plaza. Además, dicho atentado llevaría sus años de existencia, pues los "grandes caserones" aludidos estarían comprendidos sin duda en lo que el mismo Berard dice: "Petra se halla en el día con la mayor parte de sus magníficas casas arruinadas, desolación que se atribuye al contagio que padeció en 1652."

Por si fuera poco, hay que tener en cuenta que hasta muy avanzado el siglo actual, la plaza del P. Serra estaba adosada a la antigua Cortera, nuestra alhóndiga, que desde la calle de Palma llegaba hasta la Farmacia de los Licenciados Riera. Sólo tenía, pues, tres

lados libres, con lo que daba la impresión de más reducida. Al desaparecer la *Cortera* y, consiguientemente, la Escuela pública ubicada en el piso, la plaza quedó pequeña pero al menos despejada por los cuatro costados.

Con el nombre de *Cortera* se distinguían:
1^a la *Cuartera*, medida de capacidad para áridos. Por ejemplo: una cuartera de blat, de faves, etc.

"Dins es meu enteniment
hi tenc plaça i mercat,
Cortera per vendre blat,
per moldre, un molí de vent".

2^a el *granero*, lugar destinado a almacenar la cosecha de cereales y legumbres, en las casas de los payeses;

3^a la *alhóndiga*, (almodí, almudí o almudín) vocablo de origen árabe, era el edificio público existente en todos los pueblos y ciudades, que servía para la venta, compra y depósito de granos y otros comestibles, e incluso a veces para alojamiento de mercaderes. Las Alhóndigas aparecieron hacia el siglo X en la mayor parte de las ciudades cristianas.

La realidad es que tenemos dos plazuelas cuadradas unidas por uno de sus ángulos o vértices, pero al mismo tiempo carecemos de una plaza como Dios manda. La manzana completa hubiese constituido una plaza soberbia, bien trazada, despejada, con las demás manzanas, y a la vez bastante capaz. Una plaza que bien hubiese podido parangonarse, salvadas las distancias y otros condicionamientos, con las típicas, señoriales y clásicas plazas de Castilla. Ahora no tenemos

plaza, y lo peor es que jamás podremos tenerla, por motivos que saltan a la vista. *Déu mos guard d'un ja està fet!*

Sin embargo, en honor a la verdad, tengo que añadir que del mismo modo que un Ayuntamiento o una serie de ellos permitieron o toleraron la construcción de los edificios mencionados, parece que otro quiso intentar deshacer el bochornoso entuerto. En efecto, siendo alcalde Don Carlos Horrach Riutort, se hicieron los planos y se aprobaron por la autoridad competente, para el arreglo de nuestra plaza, al menos para comenzar. Téngase en cuenta que entonces no se habían construido aun los actuales edificios de Ca'n Llinás, de Ca'n Veny y de Ca'n Salom. Las viviendas actuales eran entonces muy modestas y no constituían por tanto, un gran impedimento para la posible expropiación forzosa. Ahora bien, ¿por qué no se realizó aquel proyecto? En parte, y muy principalmente, porque tomó cartas en el asunto, como era costumbre en aquellos años, la cuestión política. Y en este terreno, ya se sabe, al mismo tema éste dice Sí y el contrario dice No, únicamente por política, no por interés del bien común, en la mayoría de los casos.

Lo cierto es que en este pícaro mundo, muchas veces:

"Ses coses vénen com vénen.
Ten paciència, si vols.
Hi ha molts de caragols
qui sa boca molla tenen."

Sebastián Rubí Darder



NUESTRA PLAZA ANTAÑO

- 1.-Plaza del V. Fr. Junípero Serra.
- 2.-Monumento al Padre Serra (año 1913).
- 3.-Planta baja: *Sa Cortera*.
Piso superior: Escuela Pública de niños (Mestre Pastor).
- 4.-Plaza de Ramón Llull (Antes, de José Socías Gradolí).
- 5.-*Abeurador* y *Pou de la Vila* (Antes, la *Sinia*).
- 6.-Antiguo Hospital (Hoy, Juzgado Municipal)
- 7.-*La Sala* (Ayuntamiento)
- 8.-Otra Escuela pública de niños, en el primer piso, del N^o 25, regentada por Don Francisco Ramis.
- 9.-Caja de Ahorros y Monte de Piedad: *Sa Nostra*.
- 10.-Viviendas particulares.
- 11.-Farmacia.

Don Jerónimo Morey Fornés



El 24 de diciembre de 1978, cuando el mundo cristiano se disponía a celebrar con alegría el nacimiento de Cristo, era llamado a la Casa del Padre Jerónimo Morey Fornés (a) Nero. Hombre bueno, sencillo y callado, pasó entre nosotros casi inadvertido, amigo de todos y dispuesto siempre a dar una mano a quien solicitaba su ayuda. Su vida, más bien retirada, le hacía algo retraído, y aunque de un exterior algo adusto, solía estar siempre de buen humor.

Durante su prolongada existencia, murió a los 82 años de edad, viajó por España y y por América, lo que le proporcionó amistades, principalmente entre hombres de cultura y religiosos. Con ellos se carteaba con alguna frecuencia. Recibía revistas diversas y era muy aficionado a la lectura. Sus notas personales y los muchos recortes de prensa diaria, cuidadosamente recogidos por él son la prueba más evidente de su afición por la cultura. Adquiría libros instructivos, históricos y piadosos, que le ayudaban a pasar últimamente las horas muertas del día. Le gustaba, luego, comentar con las personas de su confianza, lo que a solas había leído y saboreado.

Como cristiano convencido y practicante que era, cabe subrayar su asiduidad y participación en las celebraciones litúrgicas. Piadoso y devoto en alto grado, asistía puntualmente a todos los actos religiosos de la parroquia y del convento. Impregnado del espíritu del Vaticano II, se colocaba siempre en los primeros bancos de la iglesia, para seguir mejor el desarrollo de las funciones religiosas. Por otro lado, sus devociones particulares ocupaban muchos momentos de su vida.

Deseoso de su perfeccionamiento personal, no se perdía ningún acontecimiento notable, tanto de tipo religioso como cultural. Un buen predicador le atraía, una conferencia interesante le contaba entre sus oyentes, un concierto musical le deleitaba, etc. Pero también la caridad cristiana sabía conducirlo hasta la cabecera de un enfermo o de un impedido, para hacerle un rato de compañía, o bien llevarle a velar un di-

funto o asistir a entierros y funerales.

Lector fervoroso y a la vez bienhechor del BOLETIN del P. Serra, aguardaba su aparición con impaciencia. En cierta ocasión, era tal la curiosidad que sentía por conocer el contenido del número que acababa de salir, que no pudo aguardar a estar de vuelta en su casa. Sentóse a la salida del convento, en aquel rústico banco de piedra no muy acogedor, donde algunos abuelos toman el fresco en verano, y se enfrascó en su lectura, a la tímida luz ambiental. Coleccionaba los Boletines cuidadosamente, una vez leídos, al igual que hacía con otras publicaciones periódicas, para sí volver a leerlas o consultarlos después.

Sentía cierta preferencia por la Orden Franciscana, no en balde había conocido a varios distinguidos miembros suyos en diversas poblaciones españolas y cubanas, y con ellos sostuvo relaciones epistolares hasta su muerte. El espíritu característico del Seráfico de Asís le entusiasmaba y con él congeniaba maravillosamente. Para él la hermana flor, el hermano fruto, el hermano gato, etc. constituían sus delicias. Entre sus lecturas predilectas, los temas franciscanos ocupaban lugar preferente. De ahí que en el Archivo del Convento se guarden diversas publicaciones por él cedidas al mismo, pues consideraba que una vez leídas, era aquel el lugar más indicado para su conservación y ulterior aprovechamiento. Y es éste uno de los motivos por los cuales se trae en estas páginas su recuerdo.

Por otra parte, la Congregación de La Salle le era también particularmente simpática. Los años pasados en el Colegio La Salle de la Calle Concepción de Palma, que siempre recordó con agrado, le vincularon a la Obra educadora de modo muy particular, así como varios de los Religiosos. Se interesaba por su desarrollo y por cuantos acontecimientos la afectaban. Cuando la beatificación del Hermano Miguel, de la Academia de la Lengua, el 30 de octubre de 1977, no paró hasta conseguir una estampa del nuevo Beato, cuya estampa reliquia había tenido siempre en mucho aprecio. Pocas semanas antes de su fallecimiento, leyó aún un tomo de más de 900 páginas, relativo al Primer Centenario Lasaliano español.

Que tenía sus pequeñas deficiencias, como todo mortal, es más que evidente, pero como muy bien dice un pensador moderno, al amigo hay que mirarle siempre por el lado mejor. Como los libros, al decir de Cervantes, no hay persona que no tenga algo bueno. Descanse, pues, en paz, el buen amigo, y a la vez que reiteramos el más sentido pésame a sus familiares, pedimos al Señor que le conceda el descanso eterno del cielo.

Sebastián Rubí.

ES NOTICIA...

FESTIVIDAD DE REYES

La fiesta de la Epifanía ha tenido también este año, las tres vertientes que le caracterizan desde hace varios. La primera de ellas ha sido la cabalgata, Sus Majestades acudieron puntualmente a su cita del día 5 para repartir su carga de juguetes e ilusión a los niños de Petra, tras haber hecho un alto en el camino para adorar al Niño Dios en la Iglesia Parroquial.

El día de la festividad hubo la tradicional celebración eucarística en la iglesia del Convento de San Bernardino, que celebró el canónigo D. Miguel Gomila Torres después del canto del ángel y la sibil·la, interpretado por Apolonia Bauzá y María Mestre respectivamente. Una vez concluida la misa, se repartió el acostumbrado "pa beneit" a todos los asistentes.

Por la tarde, siguiendo una antigua costumbre mallorquina, hubo la representación popular de "Els Reis" que este año tuvo lugar bajo el marco de las bóvedas góticas de nuestro templo parroquial.

LA CORAL EN SOLLER

Nuestra Coral Fray Junípero Serra, se trasladó hasta Sóller el pasado día 7, en donde dio un concierto junto a la Coral de aquella ciudad y que ambos conjuntos dedicaron a la memoria de Francesc Salleras, joven director de la Coral Antics Cantors de Palma, muerto unos días antes en un trágico accidente automovilístico.

Este concierto tuvo un significado muy especial para nuestra coral, ya que fue su actuación número cincuenta desde que a finales de 1972 el coro parroquial de Petra, decidiera ampliar su actividad musical y formar una coral polifónica.

SANT ANTONI ES VINGUT

Sant Antoni, también acudió este año puntual a su cita con el nuevo año. La "revet·la" estuvo animada por los cuatro "foguerons" que consiguieron plantar cara a la fuerte helada que desde primeras horas de la noche caía sobre Petra. Estas hogueras fueron las de Ca'n Coletó, la barriada del Convento, la organizada por el Club Juvenil frente a la Iglesia Parroquial y otra entre las carreteras de Bonany y Villafranca.

Al día siguiente hubo las "beneides" con concurso de carrozas incluido. El concurso estaba organizado por el Club Juvenil con la colaboración económica del Ayuntamiento. El jurado otorgó un primer y tercer premio

a dos carrozas presentadas por la agrupación folklórica "Rondalla des Plá" mientras que la de Antonio Roca, conseguía el segundo.

Dos días antes de Sant Antonio, el día 15, fueron los ermitaños quienes celebraron la festividad de su patrón San Pau, con una misa celebrada en el Santuario de Bonany a las 4 de la tarde.

FAUNA Y FLORA DE PETRA

El grupo de trabajo del "Moviment cooperatiu d'Escola Popular" movimiento abierto a todos los profesionales de la enseñanza, realiza uno de sus trabajos sobre el tema concreto de la fauna y flora de Petra. A tal efecto los componentes de este movimiento se reunieron en nuestra población los pasados días 13 y 14 para proseguir sus estudios y planificar las actividades del actual trimestre.

MIGUEL LLINÁS SE RECUPERA

Como habrán observado nuestros lectores, en los últimos números de APOSTOL Y CIVILIZADOR no ha aparecido la habitual sección "Familia y Colegio". Ello es debido a que su autor "Miguel Llinás" ha tenido que someterse a una operación quirúrgica de la que ya se encuentra prácticamente recuperado, por lo que pronto, muy pronto, volveremos a tener sus valiosas orientaciones sobre temas pedagógicos.

COOPERATIVISMO AGRICOLA

Por iniciativa de la Cámara Agraria de Patra, tuvo lugar el pasado día 26, una conferencia sobre cooperativismo agrícola, en la que intervinieron los señores Ricardo V. Monera, jefe de la Agencia de Extensión Agraria de Manacor y Pere Llinás, de la Junta Promotora de la Cooperativa Agrícola de Manacor.

NUEVOS DIRECTIVOS DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DE FRAY JUNIPERO SERRA

La junta directiva de la Asociación de Amigos de Fray Junípero Serra, ha visto ampliada su composición en diecisiete miembros. Estos son el canónigo Miguel Gomila Torres, vicepresidente, el P. Salustiano Vicedo, subdirector del museo, y como director Bartolomé Font Obrador; vocales: Sebastián Rubí Darder, Gabriel Alomar Esteva, Gaspar Sabater Serra, Pascual Oliver Jaume, Jaime Ribot Amengual, Gabriel Martorell Nicolau, Nadal Bauzá Horrach, Gabriel Martorell Torrens, José Sastre Bonnín, Francisca Rullán Vives, Matías Riutort Riutort, Sebastián Rechach Genovard, Antonio Gual Moragues y Ana María Vich. Como presidente de la Asociación, continúa el Dr. D. Antonio Bauzá.

Lorenzo Riera.